

Paris Projet #40

ATELIER PARISIEN D'URBANISME

PARIS, METROPOLE SUR SEINE

2002: le premier Paris Plage fait l'effet d'un véritable électrochoc. Les voies sur berges, « confisquées » durant l'année par l'automobile, sont le temps d'un été l'espace de loisirs privilégié des métropolitains. Le succès renouvelé de cette opération rappelle avec force l'attachement des citadins à la Seine... et illustre les possibilités pour la réinventer.

Cet ouvrage collectif de l'Atelier Parisien d'Urbanisme replace cette évolution de l'occupation des berges dans l'histoire des liens qui unissent Paris et son fleuve. Il met en scène le projet de réaménagement des voies sur berges, dévoilé par Bertrand Delanoë en avril 2010, et dont la réalisation s'engagera dès 2011 au rythme d'expérimentations et d'aménagements légers visant trois objectifs: rendre les berges aux piétons, diversifier les usages du fleuve et organiser une offre autour des thèmes du sport, de la culture et de la nature.

Enfin, l'ouvrage présente les projets en cours qui donnent à la Seine sa place centrale dans la métropole parisienne.

Préface de Bertrand Delanoë, Maire de Paris

PARIS, A METROPOLIS ON THE SEINE

The first Paris Plage created a real sensation in 2002. The embankment roads, which had been “confiscated” by cars during the year, became a special leisure space to the inhabitants of the metropolitan area over the period of one summer. The success that this renewed operation has brought is a forceful reminder of the attachment that our city dwellers have for the Seine... and of the possibilities to reinvent it.

This collective work, written by Atelier Parisien d'Urbanisme [Apur], puts the development of the banks' usage back in its historical context underlining the connections that unite Paris and its river. It presents the embankment roads' redevelopment project, unveiled by Bertrand Delanoë in April 2010, which will be implemented as soon as 2011 in the form of experimentation and small-scale developments with three objectives: to return the banks to pedestrians, to diversify the utilisation of the river and to organise a range of activities relating to sports, culture and nature.

Finally, this work presents the projects that place the Seine in the centre of the metropolitan area of Paris.

Preface by Bertrand Delanoë, Mayor of Paris

19 €

ISBN 978-2-84597-384-8

textuel

www.editionstextuel.com

9 782845973848

apur
ATELIER PARISIEN D'URBANISME

www.apur.org